

The book was found

Ashia, La Niña Somalí-(Basada En Hechos Reales) (Spanish Edition)



Synopsis

Ashia es una niña somalí de trece años que sueña con la libertad gracias a las historias que le cuenta su abuela, Mamaj Samuba, una antigua trabajadora de la embajada francesa. Sin embargo, Somalia es una tierra difícil para la mujer, y ni siquiera haber tenido la suerte de nacer en el seno de una familia liberal podrá salvar a Ashia de un destino fatal. Se trata de una novela de carácter humanista donde se proyecta la realidad de un país azotado por el hambre y la pobreza, pero, aún peor, por la corrupción y la crueldad. En un escenario tan hostil, el amor es el único bálsamo para cerrar heridas. Esta obra, impactante y conmovedora, está inspirada en unos hechos reales que dieron la vuelta al mundo. En sus páginas, el autor nos muestra cómo, una vez más, la realidad supera muchas veces la ficción.

Críticas: «Me encantó, me parecía tierna y muy conmovedora al mismo tiempo» Juan Gómez Jurado, escritor. «Me ha encantado. Fresca, reivindicativa, bien llevada y con unos personajes cercanos y que tocan el alma». Antonia J. Corrales, autora, entre otras novelas de «En un rincón del alma» y «As de corazones». «Neo Coslado, además de buen profesional es muy buena persona, hace falta serlo para escribir una novela de estas características. El autor es muy valiente por contarnos una historia tan real y dura. Reconozco que cuando la leí me sacudí la conciencia, me conmoví mucho y que he tenido varios días a Ashia en la cabeza. Os animo a asomaros durante unas horas a la parte más desfavorecida de la tierra, te hará más humano y compasivo. Ser consciente de los privilegios que nos regala la sociedad que nos rodea». Eva García Sáenz, autora de «La saga de los longevos». «La historia de Ashia es un relato conmovedor y muy bien escrito que nos permite darnos cuenta de cuánto tiene que aprender todavía el ser humano sobre sí mismo y sus verdaderos valores.» Blue Jeans, autor de la trilogía «EL CULB DE LOS INCOMPRENDIDOS». «Ashia, la niña somalí» ha sido best seller en su editorial. Por algo seré. Anika Lillo. Que la realidad "supera con creces" la ficción es una de las ideas que ha querido lanzar Neo Coslado en su primera incursión en la novela, para lo que ha recurrido a un hecho real alrededor del cual ha creado una serie de personajes que hilan la historia. Con una guerra civil que dura más de dos décadas, casamientos por conveniencia o niños soldados, las situaciones sobre las que llama la atención en este libro buscan hacer ver a los lectores que "somos unos privilegiados" en comparación con los personajes de esta novela. Coslado resalta la "falta de libertad" de los habitantes de países como Somalia». (ABC.es) «Neo Coslado expresa en la novela una gran sensibilidad. Absolutamente recomendable, muy bien escrita en mi personal opinión, por lo cual no me queda más que felicitarlo y agradecerle por haber realizado un gran trabajo». Blanca Miosi, escritora. «Me ha llegado al alma, tu conciencia social y la sensibilidad

con la que tocas la vida de una niña en un país tan caótico. Gracias por no haber contribuido al silencio monstruoso...y dar a conocer lo peor que le puede pasar a una mujer... y no es otra cosa que "vivir y morir" de rodillas en su propio país. Me gusta tu manera de escribir...Lo has transmitido con tanta sutileza, que raya la dulzura». Ángeles Ibirika, escritora.

Book Information

File Size: 715 KB

Print Length: 87 pages

Simultaneous Device Usage: Unlimited

Publication Date: January 15, 2014

Sold by: Amazon Digital Services LLC

Language: Spanish

ASIN: B00HTAUE78

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Enabled

Best Sellers Rank: #15,781 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #4 in Kindle Store > Kindle eBooks > Foreign Languages > Spanish > Ficción Histórica #6 in Books > Libros en español > Literatura y ficción > Género Ficción > Histórica #21 in Kindle Store > Kindle eBooks > Foreign Languages > Spanish > Romance

Customer Reviews

Había visto los anuncios de esta novela en las redes sociales, pero me resistía a leerla. ¡Es tan estresante la vida que me resisto a leer tragedias! Sabía lo que sufren en Somalia las mujeres, pero este libro me ha demostrado que es muy distinto saber a sentir. Neo Coslado ha escrito una obra que estremece, denuncia, conmueve, te retuerce el alma y las entrañas. Y también es por eso que lo defino como una excelente novela- disfrutas la lectura por las pericias narrativas del autor en la presentación e interacción de los personajes y la fluidez de la historia. UNA ÚNICA ADVERTENCIA: No empieces a leer de noche porque no la podrás dejar.

El tema es cruel, pero es la crueldad que aun el mundo está viviendo. En este siglo y con los derechos humanos a flor de piel es increíble que haya pueblos donde parece que estos derechos ni siquiera han tocado a sus puertas. La trama está excelente y la narración es estupenda.

Recomiendo el libro a los que tienen algo de sensibilidad social, de pronto alguien pueda ayudar a

esos pueblos a protegerse de tanta injusticia sobre todo con la mujer

Neo Cosaldo nos presenta el mundo crudo y cruel de una Somalia injusta. Ashia, una niña apenas aprendiendo las crueldades que viven sus semejantes en dicho país, es elegida por un poderoso individuo en Somalia para ser su esposa. Es habitual que los padres acepten el trato a cambio de una limitada riqueza. El papá de Ashia, sin embargo, no es quien para aceptar que un cualquiera se convierta en el esposo de su pequeña. Negando dicho intercambio, surge una serie de consecuencias que se desembocan en violencia. La historia de Neo Cosaldo es narrada con simplicidad; digo, se lee con sencillez, de una sola pasada. En menos de dos días finalizarás la lectura. El recuento de los eventos es bastante directo, no diciendo que excluye datos crudos y violentos. La historia es fuerte, tanto más porque es basada en hechos reales. Si bien me acordé a tintes de un Hosseini por una narrativa violenta, extremista, y machista, carece gran parte de la riqueza literaria que presenta aquí en sus obras. No digo que la lectura de Ashia no sea buena--lo es--, simplemente difiere en el uso de figuras literarias para adornar el texto. Es una lectura gozosa que se aborda y finaliza en un par de días.

El escritor cumple bien su objetivo al ilustrarnos la salvaje realidad de un pueblo que sufre la más brutal y sanguinaria crueldad de una élite de poder dominante. Lo más inaudito, es la sordera de las grandes potencias defensoras de los derechos humanos que no hacen nada por frenar esa desgracia. Sería que la región somalí es pobre y no merece preocupación? Como si lo hacen con otros países bañados de petróleo?

Is sad to know how women are treated in some countries because their culture. I enjoyed reading this book but also I learned something new. Is very important for the world to know that this things happens and maybe help all this women in any way. We all should learn who to treat and respect each other no matter the color, religion and sex.

Una lectura, recomendada para todas aquellas adolescentes occidentales, que piensan, no tener libertad, y reniegan de sus obligaciones de escuela, casa, que tan sólo se les pide, mantener limpio su cuarto. Muy recomendable, para que hagan una comparativa, en un mundo real. Agradable lectura, muy discreta en su relato, sin morbo, ni sadismo. Apto para adolescentes.

Este libro, excelentemente narrado, lo leí totalmente, pero con el corazón encogido....realmente,

no sabía cómo llegar hasta el final. Tengo el alma comprimida al conocer que gente inocente en el mundo, en especial las niñas, tengan que vivir así- y sufrir tanta maldad. Pensé que sabía la definición del mal, pero me he quedado corta. Dios tenga compasión de nosotros...

Una historia muy triste..pero toca el corazón del lector, llevada de una manera elocuente. Aunque creo que el final pudo habersele agregado un poco más acerca de la nueva vida de esos hermosos personajes que tanto sufrieron.

[Download to continue reading...](#)

Ashia, la niña somalí- (Basada en hechos reales) (Spanish Edition) Mirada Infinita: Un terrible caso de asesinato basado en hechos reales (Spanish Edition) Libros para niños: "El mono afortunado" (Libro de imágenes ilustradas para niños de 2 a 8 años.) (Spanish Edition), Enseña a tu hijo el valor de pensar ... sociales para la colección de niños nº 5) Los 7 hábitos de los niños felices: ¡Visita a la pandilla de Los 7 Robles y descubre cómo cada niño o puede ser un niño o feliz! (Spanish Edition) Veni, vidi, vici: Hechos, personajes y curiosidades de la antigua Roma (Spanish Edition) Biblia de bosquejos y sermones: Hechos (Biblia de Bosquejos y Sermones N.T.) (Spanish Edition) Fundamentos Bíblicos para la Iglesia Basada en Células: Percepciones del Nuevo Testamento para la Iglesia del Siglo (Spanish Edition) Agua de Limón: Basada en una historia real (Spanish Edition) Fundamentos Bíblicos para la Iglesia Basada en Células: Percepciones del Nuevo Testamento para la Iglesia del Siglo Veintiuno (Spanish Edition) PIENSE Y HÁLGASE RICO. Nueva traducción basada en la versión original de 1937. (Timeless Wisdom Collection nº 56) (Spanish Edition) Rebekah - Niña Detective #1: El Jardín Misterioso (una divertida historia de misterio para niños entre 9-12 años) (Spanish Edition) Pokemon Libro de Colorear para niños Volume 2: En este tamaño A4 del libro de colorear, hemos capturado 76 criaturas capturables de Pokemon Go para que ... De Colorear Para Niños (Spanish Edition) Libros En Español Para Niños: Rimas Divertidas del Cuerpo: Libro Educativo En Español Para Niños (Spanish Edition) El Niño Sin Nombre: La lucha de un niño o por sobrevivir (Spanish Edition) El Niño Explosivo: Un Nuevo Modelo Para Comprender y Criar Al Niño Fácil de Frustrar y Crónicamente Inflexible (Spanish Edition) Palacios Reales (Spanish Edition) Mis divorcios reales (B DE BOOKS) (Spanish Edition) Los divorcios reales (Spanish Edition) Tu Éxito: Historias Reales de Inmigrantes Latinos en Estados Unidos (Spanish Edition) Más que una historia de la Guerra Civil Española: Relatos reales de los dos bandos (Spanish Edition)

[Dmca](#)